

Con este número de ARAGÓN EDUCA. REVISTA DE MUSEO PEDAGÓGICO DE ARAGÓN se entrega Ramón Acín y la Junta para Ampliación de Estudios, el primer volumen de la colección «Encartes del Museo Pedagógico de Aragón».

# aragóneduca

REVISTA DEL MUSEO PEDAGÓGICO DE ARAGÓN  
NÚMERO 1 / ABRIL 2010

## sumario

### 3 Presentación

M<sup>a</sup> Victoria Broto  
Consejera de Educación, Cultura y Deporte

### 4 10 años comprometidos con la educación en Aragón

**El aprendizaje en interacción** 18  
una aproximación desde la psicología de la educación

Alberto Ballarín

**El aprendizaje cooperativo** 26  
una experiencia en el IES Cinco Villas de Ejea de los Caballeros

Belén Arbués, Eva Bajén, Isabel López, Marta Ruiz y Mariano Villafranca

**El aprendizaje en grupos internivelares** 34

Lurdes Ascaso y M<sup>a</sup> Ángeles Cabrero



Lev Vygotsky



Fotografía de la cubierta: Marta Marco

Edita: **Gobierno de Aragón**  
Departamento de Educación,  
Cultura y Deporte  
**Museo Pedagógico de Aragón**  
Plaza Luis López Allué, s/n  
22001 Huesca  
museopedagogico@aragon.es  
www.museopedagogicodearagon.com

Consejo Editorial:  
**Carmen Martínez**  
Directora General de Política Educativa  
**Jaime Vicente**  
Director General de Patrimonio Cultural  
**José María Fernández**  
Jefe de Servicio de Planificación  
y Participación Educativa  
**Juan José Generelo**  
Jefe de Servicio de Investigación  
y Difusión del Patrimonio Cultural  
**Víctor Juan**  
Director del Museo Pedagógico de Aragón  
**Jesús Molledo**  
Jefe de Servicio de Innovación y Ordenación  
Dirección General de Política Educativa

Diseño: Víctor Gomollón  
Imprime: Calidad Gráfica Araconsa  
ISSN: 2171-2956  
Depósito Legal: Z-366-2010

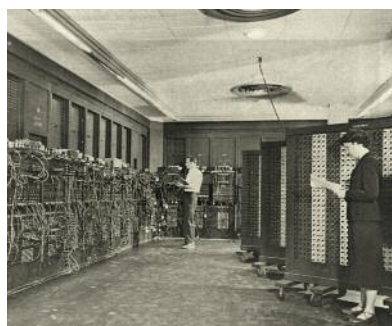
aragoneduca.museopedagogicodearagon.com

Esta publicación no se responsabiliza de los juicios y opiniones expresados por los autores en sus artículos y colaboraciones.

Queda prohibida la reproducción total o parcial de esta publicación por cualquier tipo de medio o procedimiento, incluida la reprografía y el tratamiento informático, sin el previo y expreso consentimiento por escrito de los autores.



ARAGÓN EDUCA. REVISTA DEL MUSEO PEDAGÓGICO DE ARAGÓN se imprime en papel Cyclus Offset de Torras Papel, offset superior 100% reciclado: fabricado a partir de fibras celulósicas recuperadas post-consumo. En su proceso de fabricación no se han utilizado cloro ni blanqueantes ópticos.



ENIAC

**42 Sociedad, TIC y cambio educativo**

Ferran Ferrer

**48 Las TIC en la educación aragonesa: del programa Pizarra Digital a Escuela 2.0**

Javier Lerendegui

**56 Reconocimiento y estímulo**  
las distinciones de la educación aragonesa

Javier Vidal

**72 El Consejo Escolar de Aragón**  
un espacio para la participación

Carmen Solano

**75 Docencia y Creación: literatura**  
**Hermanos de Sangre de Ramón Acín**

José Luis Melero

**78 Docencia y Creación: artes plásticas**  
**Conozco al pintor Vicente Villarrocha**  
(apuntes alrededor de la sustancia y de la acción)

B. Gimeno

**El Museo Pedagógico de Aragón** 82

El sentido de un proyecto

Víctor Juan

**Publicaciones del Museo Pedagógico de Aragón** 94



Museo Pedagógico de Aragón