



Con este número de ARAGÓN EDUCA. REVISTA DE MUSEO PEDAGÓGICO DE ARAGÓN se entrega *Álbum de fotografías, serie 1ª*, el segundo volumen de la colección «Encartes del Museo Pedagógico de Aragón».

3 Editorial

Las enseñanzas artísticas en Aragón 4

Severino Pallaruelo y María Pilar Celemin

28 Centros de Profesores 25 años de formación permanente del profesorado

Luis Gómez, Darío Maya y Enrique Miranda

38 Museos aragoneses La democratización del patrimonio cultural

Varios autores



©Julio E. Foster

Pizarras, pantallas, ventanas, imágenes 59

Alfabetización audiovisual y crecimiento personal

Ángel Gonzalvo, María José Gorgojo, Carlos Moreno y Alberto Olivar

67 La lección de las cosas El patrimonio histórico educativo en Aragón

María Lorente



Dibujo de Natalia Gutiérrez

Un espacio para el arte y la creatividad 78

José María Peguero

91 Docencia y creación: literatura Conocer la realidad, no huir de ella

Ramón Acín



Ignacio Mayayo. Toni, 2006. Colección particular

94 Docencia y creación: artes plásticas Geometría del payador

Vicente Villarrocha

Consejo Escolar de Aragón Diálogo entre un alumno y dos maestros 100

Samuel Fau y José Antonio Fau

Experiencias didácticas en el CDAN 103

Una aproximación al paisaje

Elena del Diego y Arantza Gracia

110 Más allá de la erudición, la anticuaria y el coleccionismo

Víctor Juan



Fotografía de la cubierta: Julio E. Foster

Edita: Gobierno de Aragón
Departamento de Educación, Cultura y Deporte
Museo Pedagógico de Aragón
Plaza Luis López Allué, s/n
22001 Huesca
museopedagogico@aragon.es
www.museopedagogicodearagon.com

Consejo Editorial:

Carmen Martínez
Directora General de Política Educativa
Jaime Vicente
Director General de Patrimonio Cultural
José María Fernández
Jefe de Servicio de Planificación y Participación Educativa
Víctor Juan
Director del Museo Pedagógico de Aragón
Jesús Molledo
Jefe de Servicio de Innovación y Ordenación

Diseño: Víctor Gomollón
Imprime: Calidad Gráfica Araconsa
ISSN: 2171-2956
Depósito Legal: Z-366-2010

aragoneduca.museopedagogicodearagon.com

Esta publicación no se responsabiliza de los juicios y opiniones expresados por los autores en sus artículos y colaboraciones.

Queda prohibida la reproducción total o parcial de esta publicación por cualquier tipo de medio o procedimiento, incluida la reprografía y el tratamiento informático, sin el previo y expreso consentimiento por escrito de los autores.



ARAGÓN EDUCA. REVISTA DEL MUSEO PEDAGÓGICO DE ARAGÓN se imprime en papel Cycclus Offset de Torres Papel, offset superior 100% reciclado: fabricado a partir de fibras celulósicas recuperadas post-consumo.

En su proceso de fabricación no se han utilizado cloro ni blanqueantes ópticos.